

Holger Jørgen Olsen



Tirsdag d.7.februar 2017

Det er i dag et vejr

Poul Schierbeck, 1939

unis. F C A7/C# Dm

Det er i dag et vejr, - et sol - skins-vejr! O, sø - de vår, så

Dm/f G unis. C C/e Fm C unis. C

er du at - ter nær! Nu vil jeg glem - me rent —, at det var vin - ter, nu vil jeg gå og kø -

C/e F C/g G C7 F G -7 C

— - be hy - a - cin - ter og brin - ge dem til én, som jeg har kær.

2. Hun købte af de hvide og de blå,
hun købte af de smukkeste, hun så.
Det er i dag et vejr! Og solen skinner!
Og om mig svæver lutter lyse minder,
dem ta'r jeg med til den, jeg tænker på.

3. Og de kom svævende i ring og rad.
Hun gik imellem dem og var så glad.
Det er i dag et solskin uden mage!
Og jeg har solskin nok til mange dage,
og jeg må kysse hvert et lille blad.

4. Hun kyssede dem alle, hver især,
hun bragte dem til den, hun havde kær.
Min ven, her kommer jeg med hyacinter!
Min ven, nu glemmer vi, at det var vinter!
Det er i dag et vejr, et solskinsvejr -!

Ludvig Holstein, 1895

Benyttet med tilladelse af Engstrøm & Sødring A/S, København

SVANTES LYKKELIGE DAG

Tekst og melodi: Benny Andersen

Se, hvilken morgenstund!
Solen er rød og rund.
Nina er gået i bad.
Jeg spiser ostemad.
Livet er ikke det værste man har,
og om lidt er kaffen klar.

Blomsterne blomstrer op.
Dér går en edderkop.
Fuglene flyver i flok
Når de er mange nok.
Lykken er ikke det værste man har,
og om lidt er kaffen klar.

Græsset er grønt og vådt.
Bierne har det godt.
Lungerne frådser i luft.
Åh, hvilken snerleduft!
Glæden er ikke det værste man har,
og om lidt er kaffen klar.

Sang under brusebad.
Hun må vist være glad.
Himlen er temmelig blå.
Det ka' jeg godt forstå.
Lykken er ikke det værste man har,
og om lidt er kaffen klar.

Nu kommer Nina ud,
nøgen, med fugtig hud,
kysser mig kærligt og går
ind for at re' sit hår.
Livet er ikke det værste man har,
og om lidt er kaffen klar.

Den blå anemone

Egil Harder, 1954

Hvad var det dog, der ske - te? Mit vin - ter - fros - ne

hjer - tes kvarts må smel - tes ved at se det, den før - ste dag i marts. Hvad

gen - nem - brød den sor - te jord og gav den med sit sø - blå flor et

stænk af him - lens to - ne? Den lil - le a - ne - mo - ne, jeg plæn - ted dér i fjor.

2. På Lolland jeg den hentede,
et kærtegn fra min fødeø.
Så gik jeg her og ventede
og tænkte, den må dø;
den savner jo sit skovkvarter,
sin lune luft, sit fede ler;
i denne fjendske zone
forgår min anemone,
jeg ser den aldrig mer.

3. Nu står den der og nikker
så sejsersæl i Jyllands grus,
ukuelig og sikker
trods ensomhed og gus,
som om alverdens modgang her
har givet den et større værd,
en lille amazone
og dog min anemone
som søens bølge skær.

4. For denne rene farve
den er mig som en vårens dåb,
den la'r mig nyfødt arve
en evighed af håb.
Så bøjer jeg mig da mod jord
og stryger ømt dit silkeflor,
en flig af nådens trone.
Du lille anemone,
hvor er din skaber stor!

Kaj Munk, 1943

Tilgnet Aksel Schiøtz.

Benyttet med tilladelse af Engstrøm & Sødring A/S, København

Forårsdag

Melodi: Anne Linnet 1988 - Tekst: Anne Linnet 1988

Du ved det sikkert allerinderst inde
selvom jeg sjældent bruger mange ord
du ved at du er den der gennem livet
og stadig i mit hjerte bor.

Jeg ved at al min sidste tid skal leves
jeg ved at tiden tæller hjertets slag
at alt det vi har grædt igennem livet
det svinder på en forårsdag.

En forårsdag hvor solen bare skinner
som da jeg mødte dig den første gang
og hele verden svandt kun solen så os
og lavede en stille sang.

Og det er den jeg endelig har fundet
så mange år er gået sidenhen
vi tænker vel at noget sku' forandres
hvis vi ku' leve alt igen.

Vi tænker vel at vi gled fra hinanden
i årene der hastede forbi
og nu er alting stille her i stuen
og store ord er svær' at sig'.

Men du ved det sikkert allerinderst inde
selvom jeg sjældent bruger store ord
du ved at du er den der gennem livet
og stadig i mit hjerte bor.

Jeg ved at al min sidste tid skal leves
jeg ved at tiden tæller hjertets slag
at alt det vi har grædt igennem livet
det svinder på en forårsdag.

Danmark, mit Fædreland

Musik: Poul Schierbeck 1926

Tekst: H. C. Andersen 1850

Transskription: Andreas Hald

The musical score is written in B-flat major (two flats) and common time (C). It consists of five staves of music with corresponding Danish lyrics. Chords are indicated above the notes. The melody is simple and folk-like, with a key signature of two flats and a common time signature. The lyrics are in Danish and describe the singer's love for their native land, Denmark.

1 B $\flat$ Gm E $\flat$ F Gm Dm E $\flat$ /G B $\flat$ F
I Dan - mark er jeg født, der har jeg hjem - me, der
Du dan - ske sprog, du er min mo - ders stem - me, så

4 Gm F E $\flat$ ⁶ Cm B $\flat$ /D E $\flat$ ⁶ F B $\flat$
har jeg rod, der - fra min ver - den går. Du
sødt vel - sig - net du mit hjer - te når.

6 B $\flat$ Cm Gm E $\flat$ Cm B $\flat$ /D E $\flat$ B $\flat$ /F F
dan - ske fri - ske strand - hvor old - tids kæm - pe - gra - ve stå

10 Gm C/E /C F /A C⁷/G F C(sus4) C⁷ F
mel - lem æb - le - gård og hum - le - ha - ve,

13 B $\flat$ E $\flat$ Fm Cm E $\flat$ Cm B $\flat$ /D E $\flat$ ⁶ F B $\flat$
dig el - sker jeg! Dan - mark, mit fæd - re - land!

1: I Danmark er jeg født, der har jeg hjemme,
der har jeg rod, derfra min verden går.
du danske sprog, du er min moders stemme,
så sødt velsignet du mit hjerte når.
Du danske, friske strand,
hvor oldtids kæmpegrave
stå mellem æblegård og humlehave.
Dig elsker jeg! - Danmark, mit fædreland!

2: Hvor reder sommeren vel blomstersengen
mer rigt end her, ned til den åbne strand?
Hvor står fuldmånen over kløverengen
så dejligt som i bøgens fædreland?
Du danske, friske strand,
hvor Dannebrogen vajer.
Gud gav os den, Gud giv den bedste sejer!
Dig elsker jeg! - Danmark, mit fædreland!

Wonderful World

A

*Jeg ser grønne træ'r,
ser at forår er nær.
Blomster vokse og gro,
kun for os to!
Og jeg si'er til mig selv:
Hvor er Verden dog skøn!*

A

*Jeg ser himlens blå -
med skyer på,
mærker nat følge dag,
med hvert nyt hjerteslag!
Og jeg si'er til mig selv:
Hvor er Verden dog skøn!*

B

*Når farver og nuancer
blandt folk, der går forbi,
kan skabe alliancer
med smil, er det fordi:
Solens stråler har magt
over sorg og foragt,
så der blir skabt
nærkontakt !*

A

*Hører små børns gråd.
Ser dem vokse og gro.
De forstår meget mer'
end vi voksne kan tro.
Og jeg si'er til mig selv:
Hvor er Verden dog skøn,
Ja, jeg si'er til mig selv
Tænk, hvor Verden er skøn!*

(Asger Olsen)

A

*I see trees of green
- red roses too
I see them bloom
for me and you!
And I think to myself:
What a wonderful world!*

A

*I see skies of blue
and clouds of white,
the bright blessed day,
the dark, sacred night!
And I think to myself!
What a wonderful world!*

B

*The colors of the rainbow
so pretty in the sky
are also on the faces
of people passing by.
I see friends shaking hands
saying "how do you do?"
They really say:
I love you!*

A

*I hear babies cry.
I watch them grow.
They'll learn much more
Than I'll never know.
And I think to myself
What a wonderful world
Yes I think to myself.
What a wonderful world!*

(Louis Armstrong)